

[PATCH]

PATCH SON TREMPLIN MODULE SCÈNE				
N°	Instruments	Mics	trait°	pieds
1				
2				
3				
4				
5				
6				
7				
8				
9				
10				
11				
12				
13				
14				
15				
16				
17				
18				
19				
20				
21				
22				
23				
24				
25				
26				
27				
28				
29				
30				
31				
32				

[TREMPLIN]

[PATCH]

Vous ne savez pas remplir un patch son ce n'est pas grave, pas de panique!! Nous sommes là pour vous aider. Voici une explication des termes utilisés dans le tableau :
N° : Numero de la ligne à brancher au patch vers la console
Instruments : type d'instrument à patcher
Mics : Microphones, Boitiers de direct ou lignes audio habituellement utilisées pour la captation de l'instrument, s'adapte en fonction du parc de matériel du lieu
Trait° : Traitement conseillé au sonorisateur pour l'intégration de l'instrument au mixage, s'adapte en fonction du parc matériel du lieu
Pieds : type de pied à utiliser pour le placement de micros : petit pied (PP), Grand Pied (GP), Neant (/)
Merci de remplir ce tableau, ou à minima la colonne "Instruments". Celui-ci nous permet une analyse technique plus précise et nous permet de préparer au mieux votre venue

[TREMLIN]